

MERCOLEDÌ 7 NOVEMBRE

18.30 APERTURA DEL FESTIVAL CON IL DIRETTORE E FONDATORE **BRENDT BARBUR**

19.00 SPETTACOLO 1

BICYCLE SAMBA USA 2005 | DV 2 min. di **Sophie Clements** Una samba composta con un solo strumento a percussione: una bici.

TAG UK e USA | DV 5 min. di **William Prouty** Sfida di velocità tra un roller blader e un ciclista per le strade di Londra. Oltre al virtuosismo dei protagonisti, stupisce l'agilità del filmmaker, che segue l'azione in skate o aggrappato a un bus.

PHAT RIDE UK 2006 | animazione DV 2 min. di **Kristian Andrews** In Italia c'era la Saltafoss, nel Regno Unito le Motobecane. Omaggio di un 35enne alla sua prima bici da cross.

TRUNK BOIZ: SCRAPER BIKE USA 2007 | Video 4min. di **Spencer Fortin** Video hip hop dei Trunk Boiz, un inno rap alla bici.

SUNDAY SCHOOL USA 2007 | DV 7 min. di **Luke Stiles** L'East Side Polo Invite di questo video è l'appuntamento più importante di un nuovo sport di strada: il bici polo. Bici e mazze sono autocostruite. (ingl. sott. it.)

BIKECAR USA 2006 | DV 65 min. di **J.T. Fountain** Viaggio invernale dall'Idaho all'Oregon su un SUV a pedali: quattro posti, abitacolo cabinato e ampio portabagagli, carico di tavole da snowboard. La velocità di crociera è sui 20 km/h e tra un motel e l'altro c'è tanto tempo per parlare: come nei più classici dei road movies, il racconto del viaggio va di pari passo con quello del legame che si crea tra i quattro. (ingl. sott. it.)



21.00 SPETTACOLO 2

KIEST PARK USA 2005 | 16mm 5min. di **John Ayala** Una ragazzino fa un giro in bici nel vicinato. È la sua prima esplorazione solitaria nel vasto mondo, la sua iniziazione.

THERE'S A FLOWER IN MY PEDAL Canada 2004 | DV/16mn/Super8mm 4min. di **Andrea Dorfman** Mix d'animazione e video, in una poesia intimista e delicata. (ing. sott. it)

ON TIME USA 1985 | 16mm 7min. di **Ari Taub** Corto d'annata che racconta la storia di Jimmy, bike messenger, che pedala forsennatamente per New York per consegnare un pacco entro i termini dati. Un film di culto tra i filmmakers newyorkesi che ha visto il debutto di Ari Taub, regista e sceneggiatore. (ing. sott. it)

BMX DIVERSION IN BRAZIL USA Brasile 2002 | 16mm/DV 5min. di **Bobby Carter** Viaggio nei sobborghi di San Paolo alla scoperta della scena freestyle, tra personaggi come Balu, Daniel Molina, Leonardo Claro e Marcos Paulo De Jesus. (ing. sott. it)

INES BRUNN – KUNSTRADSHOW Germania 2000 | DV 5min di **Masc Coenen**, **Ines Brunn** Ginastica artistica su bici a scatto fisso. Introduzione a una nuova disciplina in voga in Germania.

BIKING IN THE BIBLE BELT USA 2005 | DV 12min. di **James Plumlee** Viaggio nel cuore della Bible Belt americana, in Oklahoma, terra di chiese e SUV, dove una piccola setta eretica cerca di tenere viva la critical mass più piccola del mondo: sei persone. (ing. sott. it)

GASOLINE VS YOGURT USA 2006 | DV 5min. dei **Neistat Brothers** Nuovo corto dei due videartisti newyorkesi creato per il BFF. Van con la sua macchina a pedali alimentata a yogurt sfida Casey con il suo Ducati. (ing. sott. it)

SOME THINGS RIDE A BICYCLE USA 2006 | DV 45 sec. di **Chris Jolly** Clip animata su una serie di strani oggetti in sella alla bici.

SKI BOYS USA 2007 | 8 mm 8 min. di **Benny Zenga** Raro documento sulle gesta degli ski boys, che negli anni '70 giocavano con trabiccoli autocostruiti tra i fienili e i campi di pannocchie del profondo Ontario. Secondo gli autori si tratterebbe di vecchie bobine super8 scoperte per caso in soffitta...



LUCAS BRUNELLE VIDEO USA 2006 | DV 12min. di **Lucas Brunelle** Con il suo armamentario video installato sul casco, Lucas è una steadycam a pedali. Più di un milione di persone ha scaricato dalla rete i suoi video. Lucas porta la sua videocamera dove nessun uomo ha mai pedalato prima.

WARRIORS: THE BIKE RACE USA 2004 | DV 20min. di **Christopher Ryan** e **Michael Green** Nell'agosto 2002 oltre 800 ciclisti sono calati per le strade di New York City divisi in 89 gangs, in una parodia dell'epico film *I guerrieri della notte*. Una gara dalla sera all'alba, dal Bronx a Coney Island, che ha prodotto dispersi, feriti, guai con la polizia e un numero imprecisato di cellule cerebrali andate in fumo. (ing. sott. it)

23.00 SPETTACOLO 3

BOMB BAY WITH TED SHRED USA 2005 | DV 5min. di **Matt Goldman** Il leggendario skater e dj Ted Shred si lancia a razzo per le discese di San Francisco. Senza freni. (ing. sott. it.)

B.I.K.E. USA 2006 | DV 89 min. di **Jacob Septimus**, **Anthony Howard** Il Black Label è più di un semplice club, è una scelta di vita. Visionari, post-atomici, freegan, punk, vivono insieme e pedalano insieme. Loro simbolo e feticcio sono le bici a due piani che si autocostruiscono. Howard e Septimus, affermati filmmaker newyorchesi, ci regalano una rara e inquietante visione dall'interno della loro vita. (ing. sott. it.)

GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE

19.00 SPETTACOLO 4

AFRICYCLE Canada 2006 | 8mm 10 min. di **Benny Zenga** Racconto di un progetto di cooperazione con l'Africa condotto da ragazzi canadesi. (ing. sott. it.)

PARK(ING) DAY USA 2007 | DV 16min. di **Matthew Passmore** Parchi urbani temporanei allestiti al posto di parcheggi a San Francisco. Una forma di *artivismo* che sta prendendo piede anche in altre città del mondo. (ing. sott. it.)

THE BICYCLE: FIGHTING AIDS WITH COMMUNITY MEDICINE

Canada 2006 | DV 14min. di **Katerina Cizek** Storia di Medici senza Frontiere in lotta contro l'AIDS. Protagonista il sudafricano Pax Chingwale e la sua bici. (ing. sott. it.)

AYAMYE USA 2007 | DV 40 min. di **Eric Marthies** e **Tricia Todd** Nel 2002 il collettivo Bikes Not Bombs di New York spedì tonnellate di bici in Ghana. Parti così un progetto che attraverso la formazione meccanica vuole dare orgoglio e impulso al trasporto a due ruote locale. (ing. sott. it.)



21.00 SPETTACOLO 5

THE NEW HAPPY HOUR USA 2007 | Super8 2 min. di **Brian Vernor** Biathlon per le montagne della California. Pedali e fucili.

KLUNKERZ USA 2006 | DV 8mm 16mm DigiBeta | 88 min. di **Billy Savage** Negli anni '60 in California un manipolo di ciclisti vagamente freak stanchi di pedalare su strada si inventarono bici con pneumatici extra large per lanciarsi in fuoristrada dalle alture intorno a San Francisco. Chi arrivava giù per primo vinceva una bella manciata d'erba. I tubi erano di quelli curvi, presi da vecchie bici anni '50: klunkers appunto. Da quegli uomini e dai quei ferrivecchi nacque per gioco la mountain bike. Tra vecchi super 8 e interviste recenti ai protagonisti di quella scena, questa è una parabola sul ruolo cruciale delle sottoculture e dell'autocostruzione nello sviluppo della bici. (ingl. sott. it.)

B:CYCLE. LA RIVOLUZIONE A PEDALI Italia 2006 | DV 18 min. di **B-Bunker** Ciclofficine pubbliche che si moltiplicano, una massa critica che va avanti da sei anni: nessuno avrebbe mai scommesso su Roma come epicentro del ciclismo urbano di nuova generazione. Eppure sta accadendo. Questo è un tributo al movimento ciclistico della capitale, con ritratti e testimonianze immersi nei caldi colori del maggio romano.



ELECTRO-DANCE dall'Irlanda la cantante dei **Moloko** **ROISIN MURPHY**

LIVE SET del duo berlinese **CHRIS DE LUCA VS.PHON.O**

RESIDENT DJ **RAFFAELE COSTANTINO**

_CICLISMO URBANO INDOOR con *The Outsiders*

_CICLOPARCHEGGIO E POSTAZIONE MECCANICA MOBILE delle *Officine romane*

_BICI D'ARTE di Rotafixa, *Movimento Fisso*

VENERDÌ 9 NOVEMBRE

ALLEYCAT: I ♥ ROMA Registrazione_ ore 17.00 Premiazione al Cinema_ ore 19.00

17.00 SPETTACOLO 6

STREET FIGHTER Canada 2007 | HD 16mm/Super8 7min di **Benny Zenga** e **Michael Louis Johnson** Il nuovo video della garage band canadese dei New Kings è un inno rock alla bici urbana. (ing. sott. it.)

WOLFPACK. THE HUSTLE RIDE USA 2007 | DV 3 min.di **Donny Digital** Ogni lunedì notte un branco di lupi a due ruote si materializza per le strade di Los Angeles: una presenza aliena nel regno dell'automobile. Una corsa di settanta chilometri filati, da fare a ruota. Un video minimale, fatto solo di luci e asfalto. (ing. sott. it.)

ANIMALIA Italia 2006 | animazione Beta 4 min. di **Tommaso Cerasuolo** e **Marco Fantozzy** Animazione concepita dal cantante della band dei Perturbazione, mostra un viaggio in bici in soggettiva, "occasione per vedere riflesso nelle altre creature l'animale che ci portiamo dentro".

RIDESPHERE Giappone 2006 | DV 6min. di **Masashi Nakamura** Un ragazzo inizia le sue evoluzioni flataland in bmx in mezzo al nulla. Man mano altri rider si uniscono e il giro s'allarga. Il tutto veicolizzato e con musica elettronica.

KISS BIKE KISS Italia 2007 | DV 8 min. di **KBK Produzioni** Nell'autunno 2006 un appuntamento viene lanciato via email: "Stiamo girando un video. Cerchiamo protagonisti che si scambino baci d'amore, d'affetto, d'amicizia, omo, etero e trans. In bici".

THE WINKING CIRCLE Canada 2005 | DV 7min. di **Benny Zenga** Il Winking Circle è un gruppo di artisti, cicloattivisti e ciclocostruttori canadesi. Loro obiettivo: eccentricificare il mondo. (ing. sott. it.)

B:CYCLE. LA RIVOLUZIONE A PEDALI Italia 2006 | DV 18 min. di **B-Bunker** Ciclofficine pubbliche che si moltiplicano, una massa critica che va avanti da sei anni: nessuno avrebbe mai scommesso su Roma come epicentro del ciclismo urbano di nuova generazione. Eppure sta accadendo. Questo è un tributo al movimento ciclistico della capitale, con ritratti e testimonianze immersi nei caldi colori del maggio romano.



STILL WE RIDE USA 2005 | DV 40 min. di **Elizabeth Press**, **Andrew Lynn** e **Christopher Ryan** 27 agosto 2004, New York City, vigilia della Convention Repubblicana. La solita critical mass del venerdì sera acquista un significato particolare: 264 persone finiscono arrestate con l'accusa di manifestazione non autorizzata. È l'inizio di una dura campagna di polizia per sopprimere la cm di NY. Una battaglia legale ancora in corso. (ing. sott. it.)

19.00 SPETTACOLO 7 IL MEGLIO DEI CORTI / BFF 2007

SKI BOYS USA 2007 | 8 mm 8 min. di **Benny Zenga** Raro documento sulle gesta degli ski boys, che negli anni '70 giocavano

con trabiccoli autocostruiti tra i fienili e i campi di pannocchie del profondo Ontario. Secondo gli autori si tratterebbe di vecchie bobine super8 scoperte per caso in soffitta...

KO MASUDA: LIFE AND PROCESS Giappone 2006 | DV 3 min. di **Marc Blake** Artista, designer, monaco. Ritratto di Ko Masuda, una vita per la bici.

BIKE THIEF USA 2004 | DV 4min. dei **Neistat Brothers** Dimostrazione su come sia facile rubare una bici a New York. (ing. sott. it.)

HUNGER IN THE CITY USA 2007 | DV 7 min. di **Paola Gomez** A Los Angeles il gruppo dei Burreit Project si ritrova una volta a settimana per dare cibo ai senza tetto. In bici. (ing. sott. it.)

DOUBLE RUSH USA/France 1986 | DV 7 min. di **Aziz Rahman** e **Jessica Agullo** Prima dell'arrivo dei fax e dell'email c'era solo un modo per mandare un documento da una parte all'altra della città: portarcelo. Questa clip d'epoca ci presenta alcuni dei migliori messengers degli anni '80. (ingl. sott. it.)

BICYCLE FOR SLEEPING OR MAYBE DRUNK OK USA 2007 | DV 4 min. di **Ross Harris** L'artista guatemalteco Edy Arturo Lopez Peralta ci illustra tutto tronfio le magnifiche doti della bici reclinata che si è costruito. (ing. sott. it.)

AN APOLOGY USA 2007 | DV 3 min. dei **Neistat Brothers** Nella scorsa edizione del BFF il duo newyorchese ci mostrava quanto fosse facile rubare una bici a New York. Quest'anno ripetono l'esperimento per un tigi locale. Con una piccola sorpresa... (ing. sott. it.)

BAREND JAM GB 2006 | DV 3min di **Alex Rankin** Tre minuti di puro delirio bmx, con salti su terra.

FAST FRIDAY USA 2007 | DV 8 min. di **David Rowe** Raduno mensile per gli aficionados dello scatto fisso della zona di Seattle, organizzato da Cadence Clothing. (ing. sott. it.)



STEADY SCRAPING USA 2007 | DV 9min. di **Colin Arlen** e **Colby Elrick** Dagli autori del successo YouTube di MACAFRAMA, un nuovo video sullo stile dei ciclisti a scatto fisso di San Francisco e Seattle.

CYKLERNESS NAT **LA NOTTE DELLE BICI VIVENTI** Danimarca 2006 | animazione 35 mm | 7 min. di **Louise Falck Bruun** È notte, Markus e Trine passeggiano tranquilli. Ma c'è qualcosa di sinistro nell'aria, strane ombre, rumori metallici... (danese sott. ing.)

LA POLARISSIMA DELLA BALORDA EDIPIONE 2007 Italia 2007 | DV 8 min. di **Luca Bedini** e **Marco Brandoli** Da Sozzigalli, profonda Emilia, la corsa meno salutista del mondo: cinque orgiastici lentissimi chilometri alimentati a Lambrusco e ciccioli, un raduno annuale che attrae 3.000 ragassi e ragazze in un perfetto mix tra una sagra paesana e il Burning Man.

TRACK KAIJU USA 2007 | DV 10 min. di **Michael Green** Hirouki Shinozuka, in arte Shino, re dello scatto fisso, ha vinto l'ultima edizione dei Mondiali bike messengers a Sydney. Qui affronta una grande classica delle alleycat: la Monster Track, invernale, solo in fisso, no freni. (ingl. sott. it.)

LUCAS BRUNELLE WORLDWIDE BROADCAST USA 2007 | DV 14 min. di **Lucas Brunelle** Con il suo armamentario video installato sul casco Lucas è una steadycam a pedali. in questo montaggio tra Città del Messico, Londra e New York, fa tappa anche al Vigorelli di Milano, durante l'edizione 2006 del BFF.

21.00 SPETTACOLO 8

TOUR DES LEGENDS Paesi Bassi 2003 | 35 mm 70 min. di **Erik van Empel** Documentario sul Tour de France del 1948, l'ultimo senza telecamere. Erik van Empel intervista i protagonisti di allora e pesca tra gli archivi, per restituirci un quadro accurato e appassionato di quel famoso Tour, quello del trionfo di Bartali e dell'attentato a Togliatti. Sole e neve, fango e pioggia, paradiso e inferno, disperati ciclisti solitari, appena usciti dalla guerra, si trovano a combattere contro gli elementi per 4.907 lunghi chilometri attraverso la Francia. (olandese, italiano, francese sott. ing.)



23.00 SPETTACOLO 9

MONSTER TRACK VI USA 2005 | DV 7 min. di **Lucas Brunelle** Riprese di una famosa alleycat avvenuta a New York in uno dei giorni più freddi dell'anno 2005. Le alleycat sono le gare dei gatti randagi, rigorosamente in mezzo al traffico. Le bici sono spesso autocostruite, senza freni e senza ruota libera. Quel giorno a New York c'erano tutti i più veloci specialisti del continente.

BIKE KILL USA 2005 | DV 5min. di **Rachel Meyrick** Vivono a Brooklyn. Sono i membri del Black Label Club Bicycle di New York, creatori di eventi di strada estremi dai toni post-atomici.

RIDE ON USA 2006 | DV 12min. di **Kim Jensen** Il fondatore dei Midnight Ridazz, i Pedalatori della Mezzanotte, ci introduce nella vita di questo gruppo di ciclisti che si materializza a cadenza fissa per le strade di Los Angeles. Delle pedalate creative che sono arrivate a raccogliere centinaia di ciclisti. (ing. sott. it.)

PEDAL USA 2001 | DV 52 min. di **Peter Sutherland** La strana vita dei bike messengers newyorkesi ritratta dall'acclamato filmmaker e fotografo Peter Sutherland, già famoso per Stoked, film di culto sulla cultura dello skateboard, e per Autograf, sui graffitari. Pedal è un film sull'arte di sopravvivere nelle strade di New York praticando il duro mestiere di corriere. Un film che mette in risalto le superiori prestazioni delle bici in mezzo al traffico e che ritrae le esistenze di queste creature urbane con il culto della velocità e della strada, gente che vive tutto il giorno incollata alla sella e all'asfalto. (ing. sott. it.)

Per tutti gli aggiornamenti sul **bicycle film festival** e le **serate**: www.bicyclefilmfestival.com

PROIEZIONI AL CINEMA NUOVO OLIMPIA VIA IN LUCINI 16 BIGLIETTO SINGOLO SPETTACOLO: 6 EURO GIORNALIERO: 12 EURO PASS: 30 EURO

Chi ha il pass ha precedenza d'ingresso.

Per assicurarti un posto prenota subito il tuo pass online.

PER TUTTA LA DURATA DEL FESTIVAL AL CINEMA NUOVO OLIMPIA:

CYCLOPARKING /parcheggio e postazione ciclomeccanica mobile a cura delle **Ciclofficine romane**.

Il Bicycle Film Festival è presentato da Brendt Barbur e prodotto in Italia da Smile Entertainment.



SETTIMA EDIZIONE BICYCLE FILMFESTIVAL 2007

ROMA 7/8/9 NOVEMBRE CINEMA NUOVO OLIMPIA VIA IN LUCINI 16

www.bicyclefilmfestival.com